

Samstag, 11. Januar 2025

FORUM KONZERT IX

SCHUBERTS „WINTERREISE“

Einlass: 18.30 Uhr / Beginn: 19.00 Uhr

Zvi Emanuel-Marial
Jonathan Aner

Countertenor
Klavier

Schuberts "Winterreise" nach Gedichten von Wilhelm Müller, den der Komponist als "Zyklus schauerlicher Lieder" im Herbst 1827 seinen Freunden vorstellte, gehört wohl zu den bekanntesten und beliebtesten Liederzyklen der Musikgeschichte.

Die Wanderschaft, als Leitmotiv der Romantik, wird in die "Winterreise" einzigartig herausgestellt. Es ist erstaunlich wie aktuell und gegenwärtig, insbesondere in unserer Zeit, uns Schuberts Meisterwerk erscheint.

"so hat man die "Winterreise" D911 von Franz Schubert noch nie gehört: gesungen von einem Countertenor. Zvi Emanuel-Marial überzeugt mit musikalität und ausdrucksstärke" (Klassik heute)

"Der Altus Zvi Emanuel-Marial nimmt den Hörer mit auf eine frostige musikalische Reise, die die traurige Schönheit der Schubert-Lieder auf eine einmalige Weise zum Tragen kommen lässt" (Klassik.com)

Anmeldung

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Telefonnummer

Veranstaltung	Anzahl Karten

Datum, Unterschrift

Eintritt Mitglieder RWV – kostenfrei
Eintritt Gäste - € 15,-

Margot Müller Forum
Münzstraße 10, 97070 Würzburg
☎ 0931/80477-211 / 📠 0931/80477-213
info@wagnerverband.de / www.wagnerverband.de



KONZERTE

21. September 2024
26. Oktober 2024
4. Dezember 2024
11. Januar 2025

Samstag, 21. September 2024

FORUM KONZERT VII

CHANSONS

Einlass: 18.30 Uhr / Beginn: 19.00 Uhr

Uli Bützer	Bariton
Theresa Maria Romes	Sopran
Kevin Bernard	Akkordeon
Andreas Pickel	Schlagwerk
Andrea Baiocchi	Klavier
Hubert Steiner	Gitarre/Bass

Der große Erfolg des ersten Chanson-Forum Konzerts des vergangenen Jahres findet in größerer Besetzung seine Fortsetzung.

Um 19 Uhr erklingt im Forum erneut ein unterhaltsames Programm mit Chansons und Liedern der 30er bis 60er Jahre. Das sechsköpfige Ensemble präsentiert eigene Arrangements einer bunten Mischung aus spritziger Musik, bekannten Schlagern, schwarzem Humor, operettenhaften Melodien, Filmmusik und kritischen und frechen Texten.

Sopranistin Theresa Maria Romes und Bariton Uli Bützer singen Schlager wie „Du passt so gut zu mir wie Zucker zum Kaffee“ und „Ich weiß, es wird einmal ein Wunder gescheh'n“, aber auch unbekanntere und ernstere Werke und musikalische Entdeckungen der Zeit.

Samstag, 26. Oktober 2024

FORUM KONZERT VIII

FRAGE

Einlass: 18.30 Uhr / Beginn: 19.00 Uhr

Dominik Wortig	Tenor
Joshua Rupley	Klavier

Johannes Brahms	6 Lieder Op. 85
Robert Schumann	12 Gedichte Op.35 nach Justinus Kerner

Tenor Dominik Wortig und Pianist Joshua Rupley kombinieren bekannte Lieder von Johannes Brahms und Robert Schumann. Unter anderen präsentiert das Duo Robert Schumanns großen Liederzyklus nach Gedichten von Justinus Kerner. Dessen Dichtung spielte für Schumanns Werk eine bedeutende Rolle. In seinem Tagebuch notierte Schumann:

„Kerner's Gedichte, die mich durch jene geheimnißvolle, überirdische Kraft, die man oft in d. Dichtungen Göthe's und Jean Paul's findet, am meisten zogen, brachten mich auf den Gedanken, meine schwachen Kräfte zuerst zu versuchen, weil in diesen [Gedichten] schon jedes Wort ein Spärenton ist, der erst durch Noten bestimmt werden muss.“

Mittwoch, 4. Dezember 2024

STIPENDIATENKONZERT

Einlass: 18.30 Uhr / Beginn: 19.00 Uhr

Prof. Katharina Thoma Leitung
Stipendiaten des Festspielsommers 2024

Auch für den Festspielsommer 2024 kann der Richard-Wagner-Verband Würzburg-Unterfranken e.V. wieder 10 Stipendienplätze für die Hochschule für Musik, das Mainfranken Theater und das Musikwissenschaftliche Institut Würzburg bereitstellen.

Um Ihnen, den Mitgliedern, die dies mit Ihrem Beitrag überhaupt erst möglich machen, zu danken, möchten wir Sie zu unserem diesjährigen Stipendiaten Konzert im Margot Müller Forum einladen.

Frau Prof. Thoma übernimmt die Planung und die Leitung dieses Abends.
Vielen Dank hierfür.

Der Eintritt ist wie immer frei. Über eine Spende freuen wir uns sehr. Der Erlös dieses Abends wird an unsere Stipendiaten weitergereicht.